

家庭教育系列 夫妻篇 第四集:婚外情 (對白稿)

第一節戲劇

旁白:阿文公司,老總帶著剛上班的女同事過來。

Nicole: 文哥,我是 Nicole

文:你好。

老總: Nicole 暫時安排跟你工作,你要照顧她呀。

文:嗯。

同事: 文哥, 真羨慕你。

文:幹活吧。

旁白:晚上,阿文在床上等待太太。

雪:今天,去超市購物,東西又漲價呀。

文:哦。

雪:剛剛上個月才加了,想不到又加。

文:哦。

雪:除了哦之外,你還懂說甚麼?

文: 那我可以說什麼?要不去其他地方購物,或者省一點支出吧。

雪:你可以多給點家用給我。

文:等老闆加薪再說吧!來!

雪:不要!吵醒女兒就不好啦。

文:女兒早睡了。

雪:沒有!她近來鬧彆扭,總是要我先講故事才願意睡。啊,對了,今天學校

通知我,說書班收生滿額了。

旁白:阿雪嘮嘮叨叨,阿文大感沒趣。

雪:喂,你也想女兒好的嘛,喂,先不要睡吧。

旁白:公司內,阿文忍不住伸一伸懶腰。

Nicole:文哥,想請教你,這個單據該怎麼處理?

文:哦,妳先把報價單傳真到這個號碼,然後補一個電話給對方,確定好了,

然後就致電這個號碼,通知代理安排訂貨。你看,電話就在這裡。

Nicole:我明白了!麻煩你了。

文:不客氣。

阿昌:喂,下班了!還不走? 文:還沒幹完,你先走吧



阿昌:不要太晚了。

文:知道啦,再見。

旁白:阿文正在加班時,Nicole 捧著一杯熱飲過來。 Nicole:再忙也要休息一下,喝一杯咖啡休息一下吧。

文:麻煩你了,咖啡來得剛好。

Nicole: 我知道你今天好累。

文:給妳看見我打呵欠,真難看。哇,快11點了,妳還沒下班?

Nicole: 差不多啦。 文: 妳住在哪裡? Nicole: 我住錦田。

文:這麼遠?這麼晚,怎麼辦啊?妳一個女孩子。

Nicole:對呀......如果有人願意送我回家就好了,你下班了嗎?

旁白:深夜,阿文一個人在講電話,這個時候阿雪走了過來。

文:啊......沒有......好,那麼我們明天見面後才談吧,再見。

雪:幹嗎悄悄的在講電話?

文:不想把妳弄醒嘛。

雪:是誰來的? 文:同事罷了。

雪:同事?有甚麼事要這麼晚才聊?明天談不行嗎?

文:妳不是要上廁所嗎?這麼多問題?妳不用廁所的話我去洗澡了

雪:同事?古古怪怪的。

專家意見

羅乃萱女士:婚外情的種類,其實有很多,不過在香港來說,辦公室戀情亦相當 普遍。爲什麼呢?因爲經常見面,日夜相見,自然日久生情,不過 更加重要的原因是夫妻各自忙碌,特別是有兒女後,放工回家後, 又要煮飯,又要跟他們溫習功課。妻子忙碌,丈夫也可能要將工作 帶回家做,大家各有各忙的時候,有人將此形容爲深夜裡的兩顆菜 躺在沙發上。然後,丈夫可能也想談心,妻子卻回答我很累。就這樣,日復日年復年,誰知,公司來了一位非常漂亮的女同事,溫柔 體貼,又窩心,又傾慕他。我經常這樣來形容:自家中的是推力, 煩躁,疲憊,要處理很多事情;來自外面的,稱之爲拉力,吸引你, 仰慕你。這樣,你說會不會很容易發生婚外情呢?

第二節戲劇

旁白:街上,阿文和 Nicole 把臂同遊,有說有笑。這個時候,阿雪路過。

Nicole:你朋友?



文:老婆。

旁白:阿雪跑回家,準備收拾行李離開,阿文追進來。

文:老婆,妳聽我說,我們是清白的,只是公司同事,我門真的沒私情。

雪:晚上偷偷的講電話,白天手拉手逛街,清白?

文:妳幹甚麼呀?有甚麼可以慢慢說!老婆。

雪:沒話可說了,我要跟你離婚。

文:老婆,妳冷靜點聽我說。

雪:滾開。

小莉:爸爸媽媽,你們在幹甚麼呀?

文:老婆。

旁白:目睹父母吵架,女兒一個人在房間內發愁。

小莉:是不是我不聽話,所以他們要分開呀?以後只有我一個人怎麼辦?

旁白:白色背景下,阿文、阿雪背靠背坐著,各懷心事。

雪:我是不是沒有盡太太的責任?爲什麼你會負情?你有沒有想過這樣對我和

女兒造成多大傷害?

文:老婆一直以來都很愛這個家,一個人處理所有家務,還要管教好女兒,爲

了這個家,真的付出了很多。

專家意見

羅乃萱女士:當一方有第三者的時候,很多人就會考慮離婚。若你問我,我認為離婚不是最好的處理方法,當一段婚姻出現裂痕,當然,夫妻雙方都有責任,可能有些事情上做得不好,需要改變。但請勿使用大吵大罵的方式,或威脅對方,因爲你愈逼迫,對方就會走得愈遠。更不可取的是將子女當作自己的籌碼,讓孩子看到這些場面,對他們的成長是毫無好處的。若你問我,有什麼事可做,你可以找一些有正能量的朋友陪伴,跟他傾訴心事。不過,最好的是找專業人士幫忙,接受輔導,拆解整個婚姻的迷局:這個迷局該如何拆解?是否雙方的溝通方式出現問題?若果男方願意一起接受輔導就更好,因爲男性對於感情問題,都會迷失,當夫妻雙方願意坐下,找一個冷靜,客觀和專業的第三者,協助調解。而更加重要的是,在未發生悲劇時,夫妻間要繼續培養感情,不要以爲老夫老妻就不用,這是必須的,不可停止談戀愛。每星期抽空跟心愛的人一起,大家繼續培養關係,因爲我相信,婚姻是需要雙方一起攜手同心去保護。

第三節戲劇

旁白:後來,阿文和阿雪去了找社工,接受婚姻輔導。

雪:我和老公進行了婚姻輔導,雖然不會一下子修補關係,但至少知道問題發



生在哪裡,也肯定了大家都想挽救這段婚姻,算是開始了第一步。

旁白:離開輔導中心,正要過馬路的時候,交通燈轉爲紅色,阿雪正打算趕著過

去,阿文於是拉著阿雪的手。

文:我們慢慢來吧。