

家庭教育系列 夫妻篇 第三集: 夫妻的衝突 (對白稿)

第一節戲劇

旁白：早上，工人正要幫小莉綁鞋帶。

文：Mary，讓她試試自己綁鞋帶，要不然長大了還不會自己綁。

Mary：好啦，妳自己來。

小莉：爸爸，你要我自己綁鞋帶的話，你得先獎勵我吃冰淇淋。

文：甚麼？是誰教妳的？

小莉：媽媽每次都有獎勵。

文：看你，這樣縱容女兒，要有獎勵才肯聽話。

雪：這有甚麼問題？誰都喜歡有獎勵。

文：就是因為妳這樣縱容她，害她小小年紀就嬌生慣養，小時候不聽教，長大了怎辦？

雪：現在的孩子不能靠責罵，要讚！時代不同了。

旁白：下班後，阿雪買了飯盒回家。

雪：媽媽，妳來了？

文媽：嫂子，怎麼這麼晚？我幫妳做了飯，待妳回來才煮的話，我的乖孫豈不要捱餓了？

文爸：少說兩句吧

文媽：又買飯盒嗎？妳不知道外面的飯菜放了很多味精嗎？妳怎樣做人家老婆的？

文：飯菜都涼了，快去換衣服，然後出來一起吃飯吧。

旁白：在客廳，阿雪正跟家人講電話。

雪：我有聽妹妹說過，只是之前我跟阿文買的股票沽不出，不敢入市呀。對啦，那麼星期天才說吧，再見！

文：是誰打來的？星期天上餐館嗎？

雪：是媽媽打來的，她說妹夫買股票賺了錢，請吃自助餐！

文：哦，真了不起呀。女兒嫁了給股神，你媽高興得不得了啦。

雪：對呀，她很疼這個女婿的，又會炒房又會炒股票。

文：炒房炒股都是講運氣，只會看表面風光，現在市況向好，當大市爆破的時候，不知該怎辦呢。依我之見，還是腳踏實地最好！

雪：是啊！最好是你！真想不通當初為什麼會嫁給你？

專家意見

羅乃萱女士：如果你問我夫妻間是否一定會有衝突呢？我的答案是一定會，肯定有的，為什麼呢？因為大家相處，朝夕相對，一定會有磨擦。我看

過一個調查訪問了幾百對夫妻，四年前後分別訪問他們關於衝突的主題。那是些什麼主題呢？都離不開一些瑣碎小事，例如柴米油鹽醬醋茶，又或是夫妻間對管教兒女的意見分歧，又或是金錢問題，借錢給親戚，又或是婆媳相處的問題。這些問題，很多人都認為是很平常，過後就沒事，但我不認同，當有小衝突時，大家不說個明白，不去處理，很容易會積小成大，變成一個巨大的壓力鍋，當爆發時，一發不可收拾。

第二節戲劇

旁白：晚上，阿雪上網查閱銀行戶口。

文：白天上班對著電腦還不夠嗎？下班了就休息一下吧。

雪：我們的銀行戶口少了十萬塊，是不是你提了出來？

文：是……過幾天我就會存回去。

雪：那些錢去了哪裡？十萬塊不是小數目，你拿來幹甚麼？

文：之前不是跟你說過嗎？舅舅被人家追債嘛。

雪：甚麼？你又借錢給你的舅舅還債？無底深潭啊！你之前借給他的錢，有還嗎？

文：他是我的親舅舅啊！難道妳叫我見死不救？早知道妳會這樣，我才不跟妳說！

雪：怎麼了？現在血汗錢化爲烏有呀。

文：妳真蠻不講理，跟妳說也沒用！

雪：你說吧！現在那筆錢該怎麼辦？我們辛苦存的錢，你二話不說就借了給人，那些錢是留給女兒將來讀書用的。

文：女兒讀大學還有很多年，現在是用來救命的，舅舅沒錢還債會沒命的。他答應了我會戒賭，爲什麼不給他一個機會呢？那些錢是大家一起存的，我也有一份。

雪：你有份？你存了多少這麼神氣啊？賺那丁點兒。

文：哦！妳嫁給我時就知道我沒本事的，現在嫌棄人家了？早知道就找個有錢人嫁了。

雪：你以爲我現在找不到嗎？

文：妳有本事就現在去找！離婚！

雪：離婚就離婚！你說的！

文：哦，好啊！妳走吧！妳走出這個家門以後不要再回來！

雪：走就走吧。

旁白：阿雪走了後，阿文擔心女兒，睡覺前看看她的情況。

文：女兒，怎麼這麼晚還不睡覺？

小莉：我要聽媽媽說故事。

文：要不讓爸爸講故事給你聽，我們就講學校的故事，好不好？。

小莉：我不要！我要聽媽媽講故事！

文：爸爸講不也是一樣。

小莉：不要！我要聽媽媽講故事！

文：你媽媽不要你了，你還這麼想她？

小莉：嗚.....我要媽媽.....我要媽媽啊！

文：你媽媽走了。

小莉：我要媽媽.....我要媽媽.....

旁白：白色背景下，阿文、阿雪背靠背坐在一起，各懷心事。

雪：是不是一走了之就可以解決問題？大家有沒有想過問題出在哪裡？是不是只有一個人難受？

文：她處於我和媽媽之間當磨心，其實都很難受，但是我幫不上忙。

雪：我太縱容女兒了，不忍心罵她。害他要板起面孔，有時他不是沒道理的。

文：其實夫妻間，爭吵是一定會有的，如何大事化小呢？

專家意見

羅乃萱女士：其實夫妻間，爭吵是一定會有的，如何大事化小呢？我覺得首要是，不要一走了之。很多人認為關上門，離開現場，在某方面來說是對的，不過你要令對方知道，告訴對方，我們現在都很激動，先暫停交談。然後去另一個房間，冷靜一下。暫停是很重要的，因為暫停是防止我們會出口傷人。怎傷害了對方？很容易會說出離婚，根本心底裏並不是想離婚，那就不要隨便讓這些話出口。第二，當你冷靜下來，不再激動，開始可以想想，有沒有雙贏的解決方案。其實可能丈夫是不想你將所有金錢都給家人，你想想，這其實也不是你的意圖和想法，只是隨便說說；那你可以想想有沒有雙贏的解決方法，將一部份錢存起，另一部份用來解親戚的燃眉之急，當你想到的時候，找個適當的時間，兩夫妻平心靜氣，我常說，最重要的那個主題，大家討論一下，夫妻同心，其利斷金。當然更加重要的，就是當大家生氣時，我經常用這六個字去形容，就是「慢三拍，減三分」。慢三拍，是當丈夫或妻子發怒時，對自己說「停一停，等一等，先不要回應」，慢三拍就是這個意思。那減三分是什麼呢？就是吵架一定會說些較激烈和極端的話，例如，我要死...你從來就...將那些話，如果十分是滿分，那就最少減三，四分來聽，因為對方真的不是這個意思，只是我們激動時才會這樣說。所以當有衝突時，記得要停一下，想一下，站在對方的立場，慢三拍，減三分，萬事好商量。

第三節戲劇

文：好啊！妳走吧！

旁白：畫面返回阿雪離家出走那一幕，正當她要離開之際。

小莉：媽媽，不要走.....

文：不要走吧，看在女兒的份上，不要走吧。