

家庭議會

「家·承傳愛」家庭教育系列宣傳短片

第三集《幸福紅手絹》

字幕稿

- 爸爸： 大妹
 婚禮各項都弄好了嗎？
- 家姐： 連婚紗也做好了
- 細妹： 好像法國公主一樣
 漂亮得很
- 媽媽： 那條刺繡手絹晾了幾天…
- 家姐： 為什麼整天唸着那條刺繡手絹？
 很煩啊！
- 媽媽： …已再沒有樟腦的氣味
- 細妹： 吃東西，我們先吃東西！
- 家姐： 每天也唸着那條刺繡手絹
 「傳家寶」、「傳家寶」，真的很煩！
- 細妹： 我覺得你過分了，反應太大
- 家姐： 你什麼時候在這裏？
- 細妹： 我一直都在
- 家姐： 小妹，你不明白
 媽硬是要我在婚禮上用那條手絹
 婚禮主題是現代簡約風
 那條手絹卻是紅彤彤的
 破壞了整場婚禮的美感之餘

拿出來拍照更是落人笑柄

細妹： 姐，你知道為何媽這麼喜歡那條手絹嗎？

家姐： 是外婆留下來那些什麼傳統吧

細妹： 我記得，我們小時候
你經常說那條刺繡手絹很漂亮
還說將來結婚要用

家姐： 有嗎？

細妹： 你不記得，可是媽記得

家姐： 我像不像媽媽？
媽媽是世界上最漂亮的

細妹： 總之，你不要弄破它
我日後要用的

家姐： 媽
媽，為什麼要繡一對鴛鴦在手絹上？

媽媽： 鴛鴦是成雙成對的
手絹則是用來擦汗、擦拭眼淚的
意思就是
無論你倆日後生活是甜是苦
都要像一對鴛鴦那樣
互相扶持、一起面對

家姐： 那拿着這條手絹出嫁
是不是外婆家鄉的儀式？

媽媽： 這不是儀式
而是代表媽將自己的福氣分給你
是母親對自己女兒
最原始、最樸素的祝願

家姐： 媽，對不起
我之前不應該這樣說
其實我很喜歡這條手絹
我一定會在婚禮上使用的

媽媽： 那才像話！

家姐： 不如我們試着拿它擺姿勢拍照？
這樣？
搭在你身上看看？很漂亮！

媽媽： 對吧？其實真的很漂亮
你看這些手工，繡得真好…

郭家耀博士： 家庭溝通有時候需要一個「翻譯官」
當我們和父母陷入僵局的時候
身邊的家人和朋友
往往可以給我們一個新的角度
幫助我們看到自己情緒的盲點
但是更重要的是
我們願意聽進去

家人的表達往往都不經包裝
可能會比較笨拙
甚至有時候會令人煩厭
但是只要我們願意多問一句
多聽一點
學會拆解這些未經包裝的言語
就會發現
內裏永遠都是最真誠的愛和祝福
學會聆聽，是建立和諧家庭關係的第一步